



En el marco de las actividades convocadas por la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio (DGESuM) relacionadas con el "Día de Muertos" y con el fin de generar un espacio de participación, convivencia y reflexión sobre el significado cultural de esta tradición, así como reconocer su valor en la preservación de la memoria colectiva y en la formación de futuras y futuros docentes.

**LA ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL "NORMALISMO MEXICANO"
A TRAVÉS DEL ÁREA DE DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN**

CONVOCA

A las y los estudiantes a participar en el:

**"CONCURSO DE MURALES "RAÍCES, COLORES Y TRADICIONES: CELEBRANDO EL
DÍA DE MUERTOS"**

BASES DE PARTICIPACIÓN:

PRIMERA. De los participantes

Podrán participar estudiantes inscritos en los semestres 01 y 03 de la Licenciatura en Educación Preescolar, organizados en equipos de entre 5 y 10 integrantes.

Cada equipo deberá contar con una persona representante y el acompañamiento de un docente asesor, cuando así lo determine el comité organizador.

SEGUNDA. De la temática

Los murales deberán abordar el Día de Muertos como una manifestación del patrimonio cultural mexicano. Podrán considerar, entre otros, los siguientes aspectos:

- El significado de los altares y ofrendas.
- La flor de cempasúchil, las velas, el papel picado y otros elementos tradicionales.
- Las expresiones regionales de la celebración en México.
- Las leyendas, calaveras literarias, personajes y manifestaciones artísticas relacionadas con la tradición.
- La memoria familiar, el respeto a las personas fallecidas y la transmisión intergeneracional de saberes.
- La importancia de preservar las tradiciones culturales desde la educación preescolar.

Se valorará especialmente que las propuestas recuperen elementos de la cultura mexicana con respeto, creatividad, sustento cultural y una intención educativa claramente identificable.

TERCERA. De las inscripciones

El periodo de inscripción será del **14 al 16 de octubre de 2026**, en el Área de Difusión y Extensión y/o con el Mtro. José Romel Loera Moreno, Responsable de Tequios, en un horario de 7:00 a 14:00 horas.

Para formalizar la inscripción, cada equipo deberá presentar:

1. Nombre del equipo.
2. Nombres completos de sus integrantes y semestre que cursan.
3. Nombre del docente asesor, en su caso.
4. Título y breve descripción del mural.
5. Boceto o propuesta gráfica inicial.
6. Relación de materiales que utilizarán.

CUARTA. De las características de los murales

1. Cada equipo elaborará un mural original, relacionado con la temática establecida.
2. Las dimensiones de los murales serán de 2 m. de ancho por 1.5 m de alto con bastidor y base de madera para su soporte.
3. Se privilegiará el uso responsable de materiales, la reutilización de recursos y la reducción de residuos.
4. Los diseños deberán respetar las instalaciones, la integridad de los espacios y las normas de seguridad de la institución.
5. No se permitirá el uso de materiales peligrosos, sustancias tóxicas ni recursos que puedan ocasionar daños a las personas o a las instalaciones.
6. Los equipos deberán realizar el montaje, elaboración y limpieza del espacio asignado dentro de los horarios establecidos.
7. El mural deberá ser producto del trabajo del equipo participante y no podrá reproducir íntegramente obras ajenas.

QUINTA. Del calendario de actividades

- **Inscripciones:** del 14 al 16 de octubre de 2026.
- **Entrega de bocetos y propuestas:** 19 al 21 de octubre de 2026.
- **Elaboración de los murales:** el 22 y 23 de octubre de 2026.
- **Recorrido de evaluación del jurado:** 26 de octubre de 2026.
- **Publicación de resultados y premiación:** 26 de octubre de 2026, en evento de presentación a realizarse la explanada de la escuela normal a las 11:00 horas.
- **Exhibición de murales:** del 26 de octubre al 05 de noviembre de 2026.

Las fechas podrán ajustarse por necesidades institucionales, previa comunicación a los equipos inscritos.

SEXTA. De los criterios de evaluación

El jurado calificador evaluará las propuestas con base en los siguientes criterios:

Criterio	Porcentaje
Identidad cultural y fidelidad al sentido de la tradición mexicana	25 %
Creatividad, originalidad y composición artística	20 %
Trabajo colaborativo y participación equitativa del equipo	20 %
Creatividad pedagógica y posibilidades de aplicación en educación preescolar	20 %
Uso responsable de materiales, aprovechamiento de recursos y cuidado del espacio	10 %
Claridad del mensaje y presentación general	5 %
Total	100 %



El periodo de inscripción será del **14 al 16 de octubre de 2026**, en el Área de Difusión y Extensión y/o con el Mtro. José Romel Loera Moreno, Responsable de Tequios, en un horario de 7:00 a 14:00 horas.

Para formalizar la inscripción, cada equipo deberá presentar:

1. Nombre del equipo.
2. Nombres completos de sus integrantes y semestre que cursan.
3. Nombre del docente asesor, en su caso.
4. Título y breve descripción del mural.
5. Boceto o propuesta gráfica inicial.
6. Relación de materiales que utilizarán.

CUARTA. De las características de los murales

1. Cada equipo elaborará un mural original, relacionado con la temática establecida.
2. Las dimensiones de los murales serán de 2 m. de ancho por 1.5 m de alto con bastidor y base de madera para su soporte.
3. Se privilegiará el uso responsable de materiales, la reutilización de recursos y la reducción de residuos.
4. Los diseños deberán respetar las instalaciones, la integridad de los espacios y las normas de seguridad de la institución.
5. No se permitirá el uso de materiales peligrosos, sustancias tóxicas ni recursos que puedan ocasionar daños a las personas o a las instalaciones.
6. Los equipos deberán realizar el montaje, elaboración y limpieza del espacio asignado dentro de los horarios establecidos.
7. El mural deberá ser producto del trabajo del equipo participante y no podrá reproducir íntegramente obras ajenas.

QUINTA. Del calendario de actividades

- **Inscripciones:** del 14 al 16 de octubre de 2026.
- **Entrega de bocetos y propuestas:** 19 al 21 de octubre de 2026.
- **Elaboración de los murales:** el 22 y 23 de octubre de 2026.
- **Recorrido de evaluación del jurado:** 26 de octubre de 2026.
- **Publicación de resultados y premiación:** 26 de octubre de 2026, en evento de presentación a realizarse la explanada de la escuela normal a las 11:00 horas.
- **Exhibición de murales:** del 26 de octubre al 05 de noviembre de 2026.

Las fechas podrán ajustarse por necesidades institucionales, previa comunicación a los equipos inscritos.

SEXTA. De los criterios de evaluación

El jurado calificador evaluará las propuestas con base en los siguientes criterios:

Criterio	Porcentaje
Identidad cultural y fidelidad al sentido de la tradición mexicana	25 %
Creatividad, originalidad y composición artística	20 %
Trabajo colaborativo y participación equitativa del equipo	20 %
Creatividad pedagógica y posibilidades de aplicación en educación preescolar	20 %
Uso responsable de materiales, aprovechamiento de recursos y cuidado del espacio	10 %
Claridad del mensaje y presentación general	5 %
Total	100 %



El jurado podrá solicitar una explicación breve del significado del mural, los elementos culturales representados y su posible aprovechamiento como recurso didáctico en educación preescolar.

Los resultados se determinarán a partir de la puntuación obtenida. En caso de empate, se dará prioridad a la propuesta con mayor puntuación en identidad cultural; si persiste, se considerará la creatividad pedagógica.

SÉPTIMA. Del jurado calificador

El jurado estará integrado por docentes y personas con experiencia en expresión artística, cultura mexicana, educación preescolar o áreas afines. Sus decisiones serán inapelables y se basarán en los criterios establecidos en esta convocatoria.

OCTAVA. De la premiación

Se reconocerá a los tres equipos con las puntuaciones más altas:

- **Primer lugar:** descuento del 10% en la inscripción del semestre febrero julio de 2027 a las y los integrantes del equipo ganador; además de un reconocimiento individual y la publicación en la página oficial y las redes de la institución.
- **Segundo lugar:** un kit de artículos de papelería con un valor estimado de \$1,200.00 (mil doscientos pesos 00/100 m.n.) y reconocimiento oficial.
- **Tercer lugar:** un kit de artículos de papelería con un valor estimado de \$1,000.00 (mil pesos 00/100 m.n.) y reconocimiento oficial.

NOVENA. De las disposiciones generales

La participación en el concurso implica la aceptación de las bases establecidas en esta convocatoria. Los casos no previstos serán resueltos por el comité organizador, en coordinación con las autoridades institucionales.

Las fotografías de los murales podrán utilizarse para la difusión de las actividades académicas y culturales de la institución, con respeto a los derechos de autor y a las disposiciones aplicables en materia de imagen y privacidad.

La presente convocatoria busca fortalecer la convivencia, el sentido de pertenencia y el compromiso de las y los futuros docentes con la preservación y transmisión de la riqueza cultural mexicana.

Matchuala, San Luis Potosí, a 14 de octubre de 2026.


S.E.G.E.
Escuela Normal
Experimental

ATENTAMENTE

DRA. MARÍA LILIANA MORENO CEDILLO
Matchuala, S.L. Directora de la Escuela Normal

Responsable

Nombre: José Romel Loera Moreno
Cargo: Responsable de Tequios

D*JRLM/jrlm

c.c.p. Archivo.

"2026, Año del Bicentenario de la Promulgación de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de San Luis Potosí"



Avenida Manti 503, Fraccionamiento La Florida, Matchuala, S.L.P., c.p. 78725, Tel. (488) 88-2-46-65
normaldematchuala@gmail.com <http://enem.mx> slp.gob.mx/sege/enem